

Fritids- och kulturpolitisk strategi 2019-2022



Innehåll

Inledning	3
Om Hedemora kommun	5
Basfakta	5
Befolkning	5
Näringsliv	5
Vård och omsorg	6
Barn och utbildning	6
Föreningsliv och studieförbund	6
Mångfald och hållbarhet	6
Kultur och fritidssektorn i Hedemora kommun	8
Organisation	8
Utmaningar och möjligheter	8
Evenemang och arrangemang	9
Kultur	9
Kulturens villkor	9
Allmänskultur	11
Kulturskolan	13
Bibliotek	14
Folkbibliotek i förändring	14
Hedemora Stadsbibliotek	14
Skolbibliotek och skolbibliotekscentral	15
Fritid	15
Barn och unga i centrum	15
Idrott, bad och anläggningar	16
Föreningar och föreningsstöd	17
Ungdomsverksamhet	18
Bilagor:	19
1. Hedemoras biblioteksplan 2019-2022	19
2. Hedemora besöksnäringstrategi	19

Inledning

Under perioden 2015-2018 har Hedemora kommun haft en av kommunfullmäktige beslutad kulturpolitisk handlingsplan. Under samma period har arbetet pågått att utarbeta ett motsvarande dokument för fritidsområdet. 2018 beslutades att för perioden 2019-2022 utforma ett gemensamt dokument för fritids- och kulturområdena, den Fritids- och Kulturpolitiska strategin. Parallellt med denna process har en ny biblioteksplan framtagits. Biblioteksplanen är ett lagstadgat dokument och finns i sin helhet som bilaga 1.

I Fritids- och Kulturpolitiska strategin finns information om våra verksamheter inom allmänskultur, kulturskola, ungdomsverksamhet, folkbibliotek och fritidssektor. Dokumentet visar hur verksamheten ser ut, hur den är organiserad och vad kommunen verkar för. Den Fritids- och Kulturpolitiska strategin har sin utgångspunkt i kommunens vision och övergripande mål samt kommunens övriga styrdokument vilka genomsyrar all kommunal verksamhet. Den Fritids- och Kulturpolitiska strategin tar dock även fasta flera nationella och internationella dokument, bland annat de nationella kulturpolitiska målen, där det bland annat slås fast att kulturpolitiken ska,

- främja allas möjlighet till kulturupplevelse, bildning samt till att utveckla sina skapande förmågor
- främja ett levande kulturarv som bevaras, används och utvecklas
- särskilt uppmärksamma barns och ungas rätt till kultur.

Riksidrottsförbundets dokument ”Idrotten vill” och ”Strategi 2025”, som beskriver idrottens värdegrund:

- glädje och gemenskap
- demokrati och delaktighet
- allas rätt att vara med
- rent spel

samt Barnkonventionens huvudprinciper

- Alla barn har samma rättigheter och lika värde. Ingen får diskrimineras
- Barnets bästa ska komma i främsta rummet vid alla åtgärder som rör barnet
- Varje barn har rätt att överleva, leva och utvecklas
- Barn har rätt att uttrycka sina åsikter och få dem beaktade i alla frågor som berör honom eller henne. När åsikterna beaktas ska hänsyn tas till barnets ålder och mognad.

För att ta fram denna strategi utsåg bildningsnämnden ledamöter till att bilda en politisk styrgrupp. Avdelningschef för kultur- och fritids fick i uppdrag av förvaltningschefen att utse en beredningsgrupp. Beredningsgruppen (tjänstemannagruppen) har bestått av Avdelningschef för bibliotek, kultur och fritid, Kulturchef, Fritidschef, Ungdomskonsulent och Bibliotekschef.

Hedemora kommunfullmäktige beslutade den 25 april 2017 om en uppdaterad vision:

” Hedemora är en välkomnande och hållbar kommun

Hedemora kommun ska uppfattas som en välkomnande kommun, både att bo och verka i.

Vi arbetar för en hållbar samhällsutveckling där kreativitet och nya idéer ger riktning mot framtiden.

I Hedemora kommun genomsyrar hållbar utveckling all verksamhet och långsiktig planering.



Hedemora visionsarbete kallas för ”Hållbara Hedemora”. Det är ett långsiktigt utvecklingsarbete som fokuserar på vad man tillsammans ska sträva för:



Hedemora kommun har övergripande mål som belyser vad kommunen vill åstadkomma och utveckla i Hedemora kommun. De övergripande målen är:

”

1

I Hedemora lever kvinnor, män, flickor och pojkar ett bra liv i en levande kommun där människor och näringsliv utvecklas

”

2

Hedemora kommun har god ekonomisk hushållning som ger utrymme för investeringar

”

3

Hedemora kommun är en attraktiv arbetsgivare

”

4

Hedemora är jämställt, jämlikt och hälsan är god

”

5

I Hedemora är människor inkluderade och samhället fritt från rasism

”

6

Hedemora är en klimatsmart och miljövänlig kommun

Om Hedemora kommun

Basfakta 2017-12-31

Folkmängd	15 566
Areal (km2)	840
Invånare/km2	19
Barn 0-5 år, %	6
Barn 6-15, %	11
Ungdomar 16-19 år, %	4
Vuxna 20-64 år, %	54
Vuxna 65 år och äldre, %	25

Befolkning

Folkmängd 2017-12-31

Kommunens invånarantal uppgick till 15 566 och fördelade sig enligt följande:

Hedemora stad	7 702
Långshyttan	1 608
Vikmanshyttan	902
Garpenberg	543
Västerby	367
Smedby-Koberga	242
Stjärnsund	209
Utanför tätort	3 993
Hela kommunen	15 566

Näringsliv 2017-12-31

Näringslivet är mångskiftande i Hedemora och många företag har även en internationell marknadsorientering. I kommunen finns det ungefär 1 700 företag, varav ca 1 000 är enskilda företag med färre än 10 anställda, dessa företag har sammantaget betydligt fler anställda än Hedemora kommun som enskilt är den största arbetsgivaren med ca 1 300 anställda.

De privata företag som sysselsätter flest personer hittar man inom branscherna tillverkning och utvinning, med Boliden Garpenberg AB som kommunens största privata arbetsgivare med ca 430 anställda. Även byggverksamhet, privata vårdgivare, utbildning och handel står för många arbetstillfällen.

Sysselsättning i %: Vård och omsorg 25%, Tillverkning/gruvnäring 18%, Handel 9%, Utbildning 9%, Byggnads 7%, Övrig sysselsättning 32%.

Vård och omsorg

Vård- och omsorgsinsatser i kommunen 2018

Antal brukare

Hemtjänst	482
Särskilt boende (äldreboende)	132
Dagverksamhet (äldre)	27
Daglig verksamhet (psykisk funktionsnedsättning)	27
Särskilt boende (funktionsnedsättning)	57
Daglig verksamhet (funktionsnedsättning)	76
Personlig assistent (funktionsnedsättning)	49 varav 41 privat utförare
Totalt:	850

Barn och utbildning

Kommunens förskolor, grundskolor, gymnasieskola och vuxenutbildning.

Antal inskrivna barn i förskolan 2018-04-27

Kristallen, Regnbågen, Stallgården, Svedjan,
Tunet, Bikupan, Björkbacken, Jaktstigen 21,
Smultronstället, Ekorren, Smedby förskola,
Stjärnsunds förskola

Totalt: 633

Enskild förskola:

Noaks ark	44
Olympica Hedemora	97
Snödroppen	28
Totalt:	169

Pedagogisk omsorg (DBV) 6

Antal elever i grundskolan inkl. förskoleklass 2018-02-19

Fyrklöverskolan	164
Garpenbergs skola	64
Jonsboskolan	130
Smedby skola	110
Stureskolan	405
Vasaskolan	414
Vikmanshyttans skola	128
Västerby skola	150
Totalt:	1 565

Friskolor:

Annaskolan 71

Dormsjöskolan* 28 *Ingen elev är folkbokförd i kommunen.

Olympicaskolan	248
Totalt:	347
Martin Koch-gymnasiet	370
Hedemora Vuxenutbildning:	
Lärvux	20
SFI	210
VUX	525
Totalt:	755

Föreningsliv och studieförbund

Kommunen har ett omfattande föreningsliv med ca 210 föreningar.

Idrottsföreningar	59
Kulturföreningar	53
Handikappföreningar	15
Studieförbund	7
Hembygdsföreningar	8
Övriga föreningar	68
Totalt:	210

Mångfald och hållbarhet

I Hedemora kommun är 15 % av befolkningen utrikes födda eller har utländskt medborgarskap (15,1 % kvinnor, 14,8 % män) det kan jämföras med 9,8 % i Dalarna och 17 % i riket (SCB 2017-12-31). År 2013 uppgick siffran till 10 %. Hälften av de utrikesfödda kommer från länder inom EU och hälften utanför. Ett 90-tal nationaliteter är representerade bland de utrikesfödda i kommunen. De stora invandrargrupperna har i huvudsak arabiska, finska, tigriska, dari, tyska, thailändska och bosniska/serbiska/kroatiska som modersmål.

De vanligaste födelseländerna bland utrikesfödda:

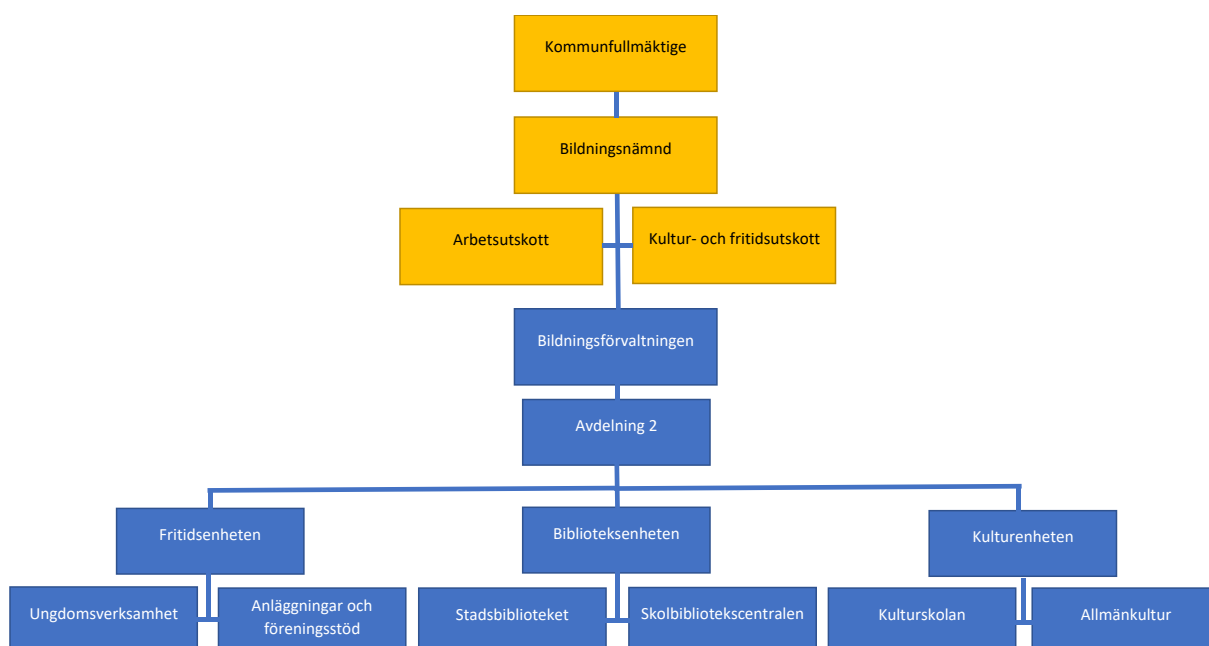
Syrien	465	Afghanistan	123	Thailand	61	Rumänien	35
Finland	448	Irak	109	Norge	60		
Eritrea	218	Tyskland	71	Somalia	59		

Hedemora och Avesta är de två kommunerna i Dalarna där flest nyanlända flyttat till under de senaste åren. Sett till befolkningsstorleken så är Hedemora den största mottagarkommunen av asylsökande i länet. Många av de asylsökande är familjer med barn, därför är ungefär hälften av de asylsökande i Hedemora barn under 18 år. De flesta nyanlända i Hedemora kommer från Syrien, Afghanistan, Irak och Eritrea.

Kultur och fritidssektorn i Hedemora kommun

Organisation

Ansvarig nämnd för den kommunala verksamheten inom kultur- och fritidsområdet är bildningsnämnden. Kultur- och fritidsfrågorna bereds av bildningsnämndens kultur- och fritidsutskott och biblioteksfrågorna bereds av arbetsutskottet. På tjänstemannanivå är hela sektorn organiserad under bildningsförvaltningens avdelning för kultur, fritid och högre utbildning.



Utmaningar och möjligheter

Likt andra kommuner är merparten av kultur- och fritidsverksamheten i kommunen arrangerad av föreningslivet och av studieförbunden. Både kulturrådet och riksidrottsförbundet konstaterar dock att antalet föreningsaktiva medlemmar minskar samtidigt de socioekonomiska skillnaderna mellan de som är föreningsaktiva och de som saknar föreningsgemenskapen blir allt större. Dessa utmaningar är något som hela kultur- och fritidsområdet står inför. I Hedemora kompenseras detta bland annat med aktiva fritidsgårdar, en fritidsbank med möjlighet att låna idrotts- och fritidsutrustning, kulturskola i samverkan med grundskolan samt ett bibliotek som stimulerar alla barn- och unga till läsande och bildning.

Evenemang och arrangemang



En viktig del hela kultur- och fritidsområdet är att stödja olika typer av arrangemang i Hedemora kommun. Området utgör också en nyckel i besöksnäringstrategin (bilaga 2), och verksamheterna arbetar aktivt med Hedemora kommuns tre områden; Mat, Musik och Motor. Detta bidrar till att göra kommunen till ett attraktivt besöksmål. Målet är att fortsätta att utveckla dessa tre områden som har en historisk förankring. Evenemang bidrar till att Hedemora blir känd som en plats värd ett besök och som Hedemoraborna stolt marknadsför. Genom framgångsrika evenemang ökar Hedemora sin attraktionskraft både för invånare och också besökare.

Kommunen verkar för att:

- Fler arrangemang ska komma tillstånd i Hedemora kommun
- Stödja föreningsdrivna, utåtriktade arrangemang som bidrar till kommunens attraktivitet.

Kultur

Kulturens villkor

I alla tider har människor sökt sig till bildkonsten, musiken, teatern, dansen eller berättandet samt till de föremål, minnen och traditioner som gått i arv från tidigare generationer för att få skönhetsupplevelser, skapa sammanhang och ge tillvaron nya perspektiv. Kulturens och konstens innehåll ska inte och kan inte styras genom politiska beslut, men samhället kan, med en väl genomförd kulturpolitik, skapa förutsättningar för ett stärkt kulturliv och för de kulturella näringarna som utvecklas och blomstrar på egna villkor.

Ämnet konst och kultur är till sin karaktär tvärvetenskapligt. Det har sin bas inom estetik, idéhistoria, historia, arkitektur samt dans-, film-, konst-, musik- och teatervetenskap.

Hedemora kommuns Fritid och kulturpolitiska strategi 2019 ska ge en tydlig bild av det lokala kulturlivets grundförutsättningar. Kulturpolitiken är inte bara betydelsefull för Hedemoras attraktivitet för såväl boende, näringsliv som besökare, utan även en viktig faktor för utveckling och lärande samt samhällsekonomi och folkhälsa.

Förverkligandet av ett brett och kvalitativt kulturliv kan endast ske genom att olika parter samverkar och medverkar – enskilda kulturutövare, föreningar, organisationer, institutioner, näringsliv, nämnder och styrelser.

Allas aktiva ansvar är en grundförutsättning. Kommunens insatser ska på olika sätt ge förutsättningar för det kulturella livet genom fördelning av ekonomiskt stöd till föreningar och organisationer, samordning och utveckling av kulturlivet genom möten och kulturarrangemang, vara en samtalspartner för aktiva människor och eldsjälur inom kulturlivet samt ansvara för mötesplatser där människor får en möjlighet att själva utöva eller uppleva olika kulturella uttryck.

En kommun med ett aktivt kulturliv är attraktiv ur många aspekter – dels för invånarnas livskvalitet och identitet, dels för besöksnäringen och dels för inflyttning och nya företagsetableringar.

Allmänkultur

Kulturlivet i Hedemora präglas av en livaktig kultur med stor bredd. Kulturutövandet sker främst i kulturföreningar, inom den kommunala kulturskolan, i andra kommunala och privata initiativ, av professionella kulturarbetare och av studieförbunden.

Samverkan med kulturskapare, amatörer såväl som professionella, är avgörande i utvecklingen av befintliga och nya kulturverksamheter. Viktiga samverkanspartners i det arbetet är kultur- och hembygdsföreningar, stiftelser, studieförbund och enskilda arrangörer.

Kulturarvet är en gemensam tillgång som alla förvaltar sin speciella del av. Kommunens kulturarv utgör en tillgång för traditionella näringar liksom en resurs i utvecklingen av framtida näringar. Det lämnar också avtryck i vårt kollektiva minne, vilket bidrar till en stärkt lokal karaktär. I Hedemora kommun finns en mycket lång historia ända från 1200-talet och framåt vilket har bidragit till att det idag finns över 800 fornminnen. Fornminnena har ett stort attraktionsvärde och är ett stort intresse för turismen, och många av dem rör gruvor och metallhantering.

Konstnärlig utsmyckning. Konst är en del av samhället. Offentlig konst är det som återfinns mer eller mindre permanent i offentliga rum, byggnader, ytor eller platser. En del är direkt byggnadsanknuten och tillkommer vid nybyggnation, om- eller tillbyggnation av en byggnad som ägs av kommunen eller av privata bolag. Som riktlinje för den konstnärliga utsmyckningen bör man använda sig av enprocentsregeln. Enprocentregeln innebär att *minst* en procent av budgeten vid ny-, om- och tillbyggnationer av fastigheter, infrastruktur och offentliga miljöer ska investeras i byggnadsanknuten konstnärlig gestaltning som estetiskt berikar vår offentliga livsmiljö.

Scenkonst. Bildningsnämnden stödjer arrangörer och kulturföreningar med program- och evenemangsbidrag. Ett viktigt uppdrag är att verka för ökad samverkan mellan kommunens kulturaktörer i syfte att utveckla tillgängligheten till kultur genom att arbeta såväl med attityder till det kommunala kulturutbudet som geografiska hinder. Syftet är även att stimulera konstformernas utvecklingsmöjligheter samt uppmärksamma gränsöverskridande kulturaktiviteter och att stärka det lokala kulturlivet.

Inom scenkonsten behövs tillgång till anpassade och väl fungerande arenor. Många föreställningar sker idag i lokaler som inte är anpassade för scenkonst vilket kräver stora arbetsinsatser för att ställa i ordning dessa lokaler innan det går att genomföra en teater- dans eller musikföreställning.

För större kulturevenemang finns Vasaskolans aula att tillgå. Aulan är dock i behov av renovering och behöver anpassas ur ett tillgänglighetsperspektiv. I Hedemora finns behov av en egen arena för kulturverksamhet.

Barn och ungdomar är en prioriterad målgrupp i bildningsnämndens verksamheter.

Skola och förskola är – liksom musik- och kulturskolor, kulturinstitutioner, fria kulturskapare och ideella kulturföreningar – viktiga aktörer för att säkerställa barns och ungdomars möjligheter att skapa och utöva kultur.

För kommunens skolor och förskolor producerar bildningsnämnden ett brett och varierat scenkonstutbud som utformats för att eleverna ska få uppleva professionella dans- musik- och teaterföreställningar. Dessutom arrangeras skolbio på kommunens biograf.

Kommunen verkar för att:

- kulturen i Hedemora kommun ska ha en given plats och både vara en möjlighet och en tillgång präglad av mångfald för varje invånare och för samhället i sin helhet.
- kultur, skapande och scenkonst ska vara en självklar del i barns och ungdomars uppväxt
- erbjuda kultur med hög kvalitet med väl anpassade och gränsöverskridande arenor och mötesplatser
- sprida kunskap och initiera till hur vi tillsammans ska skydda och vårda vår kulturmiljö
- tydliggöra kulturarvet som resurs för framtidens näringar
- tydliggöra kulturarvet som resurs för nya kommuninvånare och besökare.
- avsätta en procent (1 %) av byggkostnaden vid nybyggnation, om- eller tillbyggnation för konstnärlig utsmyckning
- vara behjälplig vid konstnärlig gestaltning i kommunala institutioner
- dokumentera och synliggöra konsten i Hedemora kommun
- vara behjälplig vid planering av offentlig konst i Hedemora kommun

Kulturskolan

Hedemora Kulturskola är viktig. Inte bara för barn och ungas personliga upplevelser av kultur utan också ur ett större samhällsperspektiv. Med kulturskolan läggs en viktig grund för skapande, delaktighet och återväxt av konstnärer och kulturutövare.

Den svenska kommunala musikskolan startade i blygsam omfattning i några kommuner under 1940-talet. Det allmänna målet med en kommunal musikskola var att ge möjlighet att utveckla ett instrument- eller sångkunnande hos alla ungdomar oberoende av ekonomisk, kulturell eller social bakgrund. Den för Sverige mycket starka folkbildningstanken – att genom utbildningsinsatser för alla stärka människors möjligheter att påverka de egna livsvillkoren och att påverka och förändra förhållanden i samhället – nådde även musikundervisningen. Ambitionen att skapa en positiv fritid för ungdomar var framträdande vid musikskolans födelse och kommunernas ekonomiska förutsättningar ansågs goda.

Idag har musikskolan utökat sina konstformer, breddat sig och kallas Kulturskola. Utöver musik kan kommunen numera erbjuda dans, bild, rytmik och drama.

Kommunen verkar för att:

- erbjuda alla flickor och pojkar i tidig ålder någon form av kulturverksamhet
- arbeta för en jämställd skola
- ge färdighet i ämnet, träna uttrycksförmåga, fantasi och kreativitet
- utgå från elevens intresse, vidga deras vyer och ge nya upplevelser
- anpassa undervisningen efter varje elevs förutsättning och förmåga
- genom ensemble skapa gemenskap och engagemang

Bibliotek

Folkbibliotek i förändring

Biblioteken befinner sig i en stark förändringsfas. Samhällsutvecklingen kräver nya anpassningar av bibliotekets tjänster och bilden av vad ett bibliotek kan vara förändras. Den digitala utvecklingen ställer nya krav på inköp av teknisk utrustning och e-medier i allt större utsträckning. Biblioteket är även en plats dit medborgarna vänder sig för att få hjälp och vägledning. Det ligger i linje med bibliotekets demokratiska uppdrag att överbrygga den digitala klyftan som kan uppstå och som riskerar att ställa vissa grupper utanför samhället.

Det fysiska biblioteksrummet används i allt större utsträckning av människor i alla åldrar och med olika bakgrund och intressen. Behovet av avskilda och lättillgängliga miljöer i biblioteksrummet växer.

Många undersökningar där barns läsförmåga mäts visar på brister i lästeknik och läsförståelse. Större satsningar på skolbibliotek och läsfrämjande arbete bland barn och unga behövs.

Bibliotekslagen förtydligar bibliotekens ansvar för prioriterade grupper, till exempel barn- och ungdomar, personer med funktionsnedsättning, de nationella minoriteterna och personer som har annat modersmål än svenska.

Programverksamhet kopplat till kultur i olika former, främst till litteraturen, är etablerat både för barn och vuxna. Samverkan sker med ortens studieförbund och kulturföreningar samt med Kulturenheten.

Hedemora Stadsbibliotek

Verksamheten styrs av bibliotekslagen (2013:801) som trädde i kraft 1 januari 2014. I den framgår det att "Bibliotek och bibliotekshuvudmän inom det allmänna biblioteksväsendet ska samverka". I § 17 åberopas att kommuner och landsting ska anta biblioteksplaner för sin verksamhet inom biblioteksområdet. Nuvarande biblioteksplan avseende 2019–2022 antogs av kommunfullmäktige den 17 januari 2019. Se bilaga.

Hedemora stadsbibliotek består av: Huvudbiblioteket, skolbibliotekscentralen, Martin Kochgymnasiets bibliotek samt Infoteket vid Vasaskolan.

Skolbibliotek och skolbibliotekscentral

I skollagens 2:a kapitel § 36 sägs att alla elever oavsett skolform ska ha tillgång till skolbibliotek. Skolans huvudman är den som har ansvaret för hur tillgången ska lösas.

Av läroplanerna framgår det att det är rektor som ansvarar för skolbiblioteket. Alla kommunala skolor har ett skolbibliotek. Infoteket vid Vasaskolan 7-9 och biblioteket vid Martin Koch-gymnasiet tillhör stadsbibliotekets personalorganisation.

Skolbibliotekscentralen (Sbc) tillhör stadsbibliotekets organisation och fungerar som en service- och utvecklingsenhet för de kommunala skolorna i Hedemora.

Kommunen verkar för att:

Bibliotekslagen efterlevs i kommunens biblioteksverksamhet samt att den fastställda biblioteksplanen följs upp regelbundet. I biblioteksplanen uppmärksammas bland annat följande:

- att biblioteket ska vara en tillgänglig, öppen och demokratisk mötesplats.
- att särskilt beakta de prioriterade grupperna som omnämns i bibliotekslagen.
- att särskilt beakta barn och ungas läsande.
- att sprida digital delaktighet.
- att erbjuda en kvalitativ biblioteksservice till alla.
- att vara en självklar plats för läsande och litteratur, kunskapsinhämtning, information, kulturella möten och det livslånga lärandet.

Fritid

Barn och unga i centrum

Inom hela kultur- och fritidsområdet är barn och unga en prioriterad grupp. Hedemora kommun antog 2015 Region Dalarnas strategi ”Sveriges Bästa Ungdomsregion”. Strategin säger bland annat att unga ska se Dalarna som en attraktiv region där man blir sedd, har möjlighet att påverka, skaffa sig utbildning och arbete och bilda familj. Satsningar på barn och unga är viktigt, men också nödvändigt för att få en hållbar utveckling i regionen.

Kommunen ska därför arbeta aktivt med att ta tillvara ungas tankar och idéer. Fritidsenheten arbetar idag på ett flexibelt sätt och stöttar bland annat ungdomars spontanidrottande genom öppna anläggningar och en fritidsbank där allmänheten helt gratis kan låna idrotts- och fritidsutrustning.

Idrott, bad och anläggningar



Allmänheten ska erbjudas ändamålsenliga och funktionella anläggningar med hög grad av service och tillgänglighet för alla. Hedemora kommun ska arbeta efter den fastställda långsiktiga plan som finns för idrottsanläggningar. Vasahallen och Vasaliden ska vara en central mötesplats som tillgodoser kommuninvånarnas behov av simskola, fritid, rekreation och föreningsverksamhet. Kommunens övriga anläggningar ska återge invånarnas och föreningarnas behov. Halltider ska fördelas och utnyttjas på ett effektivt sätt, där barn och ungdomsidrott ges företräde. Kommunen ser också att jämställdhets- och mångfaldsaspekten är viktig.

Kommunen verkar för att:

- Hedemora blir en attraktiv mötesplats och idrottskommun.
- Ha ett gott utbud av motionssim, simträning samt fortsätta att utveckla vår simundervisning.
- Genom samarbete med Dalaidrotten utveckla ”Idrott i Hedemora”.
- Ha en långsiktighet i lokalförsörjning för idrotten i Hedemora kommun
- Ett breddat verksamhetsutbud i hela Hedemora kommun
- Få ett ökat antal besökare i Vasahallen.

Föreningar och föreningsstöd



De ideella föreningarna utgör basen i idrotts- och fritidsverksamheten. Det är därför viktigt att kommunen har en kontinuerlig dialog med föreningarna i syfte att utveckla förutsättningarna för deras verksamheter. De kommunala bidragen är till för att stödja föreningarnas verksamhet genom att täcka en del av den totala kostnaden. Verksamheten i föreningen ska ge förutsättningar för att alla ska kunna delta oavsett kön, ålder, etnisk bakgrund eller funktionsnedsättning. Föreningarna ska arbeta aktivt med grundläggande idrottsliga värderingar. Bidrag utgår till föreningarnas barn- och ungdomsverksamhet, till föreningar med egna idrotts- eller andra fritidsanläggningar och föreningar som äger och driver samlingslokaler.

Kommunen verkar för att:

- Utveckla ett system som gör att enbart föreningar som arbetar utifrån Hedemora kommuns mål för ett hållbart samhälle kan tilldelas medel.
- Flickor och pojkar ska ges lika möjligheter att utöva fritidsverksamheter, vilket ska inverka på fördelningen av bidrag, träningstider och övriga resurser och ha genomslag vid planeringen av investeringar.
- Digitalisera föreningsstödet
- Genomföra handlingsplanen i "Idrott i Hedemora".
- Ökat antal bidragsberättigade medlemmar och deltagartillfällen för 7-20 åringar

Ungdomsverksamhet



I kommunen finns fyra fritidsgårdar. De spelar en viktig roll som mötesplatser för demokrati, mångkulturella möten, kultur, kunskap och aktiviteter. Verksamheten utgår från och är till för ungas fritid, skapande och inflytande, arbetet ska präglas av delaktighet och mångfald, där genusperspektivet är centralt. Vidare omfattas verksamheten även av aktiviteter under lov samt Ung livsstil i Hedemora, ett projekt som drivs med stöd från Södra Dalarnas Sparbank. Verksamheten bedriver även aktiviteter för personer med olika funktionsvariationer. En av ungdomsverksamhetens uppgifter är dessutom att fungera som en länk ut till ungdomsdemokratiarbetet genom samverkan med elevråd samt anordnande av Hedemora ungdomsting.

Kommunen verkar för att:

- Tillhandahålla attraktiva och trygga mötesplatser för unga i hela kommunen.
- Öka dialogen med ungdomar för delaktighet och inflytande på verksamheten.
- Uppfylla bakom kriterierna för ungas mötesplatser.
- Genomföra luppenkät vart 3:e år,
- Öka antal besökare i kommunens ungdomsverksamheter
- Öka antalet flickor/kvinnor som besöker kommunens ungdomsverksamheter

Bilagor:

- 1. Hedemoras biblioteksplan 2019-2022**
- 2. Hedemora besöksnäringstrategi**